



COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

Country Line Dance & Partner

adventurecountry@wanadoo.fr

Adventure Country

Les Terres de La Fayolle

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11

Site : <http://www.adventurecountry.asso1901.com>

COTTON EYED JOE MIXER CIRCLE

Chorégraphe Inconnu

Description : 32 comptes, Mixer cercle danse débutant, (1-1)

Danse proposée par : Pierre Lejeune

Musique : " Cotton Eyed Joe " par Rednex

Start : au 32ème temps.

Position de départ: Cette danse s'exécute en cercle, au départ 2 danseurs face à face décalés paumes de la main gauche accolées au niveau des épaules, avant bras verticaux, les déplacements se font contraires, sur les chassés les danseurs se croisent, les paumes des mains droites se joignent.

Sur les 4 premiers triple step, les danseurs se prennent par le bras gauche et exécute un tour complet sur place.

Sur les 4 derniers triple step, les danseurs se séparent et exécutent leurs déplacements chacun dans un sens différent de la ronde, ils contournent par la gauche le 1^{er} danseur venant en face d'eux, en lui frôlant la main droite, ils rejoignent le danseur suivant en se plaçant à sa droite pour recommencer la danse.

Chaque départ de phrase musicale commence par le pied gauche.

1-8 STOMP & KICK LEFT, SIDE LEFT TRIPLE STEP, STOMP & KICK RIGHT, SIDE RIGHT TRIPLE STEP

1-2 Taper pied G au sol, lancer pied G en avant.

3&4 Pas chassé à G, pied D à D, pied G à côté du D, pied D à D.

5-6 Taper pied D au sol, lancer pied D en avant.

7&8 Pas chassé à D, pied D à D, pied G à côté du D, pied D à D.

9-16 STOMP & KICK LEFT, SIDE LEFT TRIPLE STEP, STOMP & KICK RIGHT, SIDE RIGHT TRIPLE STEP

1-2 Taper pied G au sol, lancer pied G en avant.

3&4 Pas chassé à D, pied D à D, pied G à côté du D, pied D à D.

5-6 Taper pied D au sol, lancer pied D en avant.

7&8 Pas chassé à G, pied G à G, pied D à côté du G, pied G à G.

17-24 FOUR TRIPLE STEP, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, IN TURNING

1&2 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.

3&4 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

5&6 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.

7&8 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

25-32 FOUR TRIPLE STEP, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, IN SLALOM

1&2 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.

3&4 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

5&6 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.

7&8 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

Une danse pour s'amuser, recommencez et exprimez vous !!!!...

ADVENTURE COUNTRYCOTTON EYED JOE MIXER CIRCLE

17/08/2007